

# Femmes

MAGAZINE

## DOSSIER

LUXEMBOURG, LES DEUX VISAGES DE L'IMMOBILIER



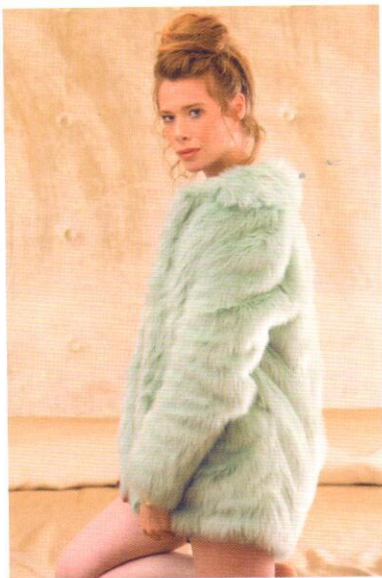
BUSINESS  
HELP, J'ENGAGE!

WE ARE FAMILY  
S'EN SORTIR AVEC SON ADO!

# Backstage

Ambiance boudoir et sensuelle pour une édition de novembre charmeuse. Shootée par Christian Wilmes dans l'une des chambres de l'hôtel Le Place D'armes, Marlène s'est laissée aller au jeu de la séduction. À la fois mutine et sage, vêtue d'un combi-short Erès, elle s'est lovée tantôt dans une incroyable (fausse!, on prône le *fur free* à la rédac') fourrure vert menthe Tara Jarmon ou dans la maille douce et chaude des cachemires Éric Bompard. Photographiée au saut du lit – ou presque, le make-up nude réalisé par Nina pour M.A.C. Cosmetics donne l'illusion parfaite – chignon défait signé Dessange, mais toujours glam' et jamais sans ses bijoux. Si les diamants sont les meilleurs amis de la femme, nul doute que l'or est son plus bel amant: montre en acier "Garner" Michael Kors et bijoux Argument chez Passe-moi l'sel Chérie. Comme à l'accoutumée, nous remercions tous nos partenaires pour cette très jolie cover: Franck Leloup et l'hôtel Le Place D'armes, l'agence NoToys, Christian Wilmes, Dessange, M.A.C. Cosmetics, les agences de presse UPR et Tan-Dem, Éric Bompard, les boutiques Tara Jarmon et Michael Kors à Luxembourg, Passe-moi l'sel Chérie et les bijoux Arguments.

SARAH BRAUN



— Marlène porte un combishort Erès et un manteau en fourrure Tara Jarmon et un pull Eric Bompard. Elle est accessoirisée avec une montre Michael Kors, Jongs et collier à shopper chez Argument et chez Passe-moi l'sel Chérie.